Steve Jobs

(Steve Paul Jobs; San Francisco, 1955 - Palo Alto, California, 2011) Informático y empresario estadounidense. Padre del primer ordenador personal y fundador de Apple Computer, probablemente la empresa más innovadora del sector, este mago de la informática fue uno de los más influyentes de la vertiginosa escalada tecnológica en que aún vive el mundo actual, contribuyendo decisivamente a la popularización de la informática. Sus ideas visionarias en el campo de los ordenadores personales, la música digital o la telefonía móvil revolucionaron los mercados y los hábitos de millones de personas durante más de tres décadas.

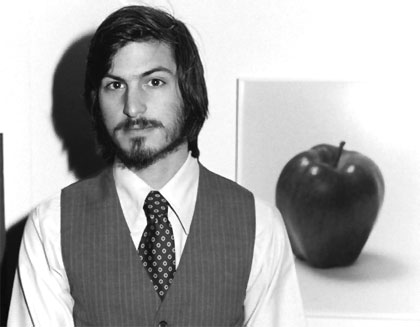
  
Steve Jobs

Sus padres, dos estudiantes universitarios sin medios materiales para mantenerlo, entregaron al pequeño Steve en adopción al matrimonio formado por Paul y Clara Jobs (maquinista ferroviario y ama de casa, respectivamente). Desde 1961, la familia Jobs residió en la pequeña ciudad californiana de Mountain View, importante centro de la industria electrónica estadounidense. No cabe duda de que el ambiente local influyó en sus futuras inclinaciones profesionales; con apenas doce años se unió al Hewlett-Packard Explorer Club, asociación juvenil en la que los ingenieros de la compañía Hewlett-Packard enseñaban a niños y jóvenes las últimas creaciones en el terreno de la computación.

Al terminar el bachiller en el Instituto Homestead de Mountain View, Steve Jobs ingresó en la Reed College, una universidad de artes liberales radicada en Portland (Oregón), pero abandonó los estudios universitarios un semestre más tarde. En esa época coqueteó con las drogas y se interesó por la filosofía y la contracultura, llegando a viajar a la India en busca de iluminación espiritual. Tras unas prácticas en la empresa Hewlett-Packard en Palo Alto, en 1974 Jobs fue contratado como diseñador por Atari, compañía pionera de la por entonces naciente industria de los videojuegos.

**Nace Apple**

En aquella misma época se unió al que sería su primer socio, el ingeniero Stephen Wozniak. Jobs supo apreciar de inmediato el interés comercial del proyecto de microcomputador doméstico en que trabajaba su amigo; entre los bártulos y enseres domésticos del garaje crearon primero una imaginativa placa base y luego un computador completo, el Apple I, considerado el primer ordenador personal de la historia. En 1976, con el dinero obtenido en la venta de su furgoneta Volkswagen, fundaron la empresa Apple Computer, con sede en el garaje de la familia Jobs. Steve Jobs eligió el nombre *Apple* como un recuerdo de los tiempos en que trabajaba en la recolección de su fruta favorita, la manzana.

  
Steve Jobs en 1977

El Apple II, una mejora del modelo anterior, fue introducido en 1977, convirtiéndose en el primer ordenador de consumo masivo. Tras una impresionante lluvia de pedidos, Apple pasó a ser la empresa de mayor crecimiento de Estados Unidos. Tres años después, Apple salió a la bolsa con un precio de 22 dólares por acción, lo que convirtió a Jobs y Wozniak en millonarios. Steve Jobs había adquirido ya su fama de genio bifronte, magníficamente dotado para la tecnología y para los negocios: un excepcional talento creativo le había permitido tanto idear un ordenador revolucionario como triunfar en su comercialización.

Tras el Apple II, Jobs y Wozniak se enfrascaron en la creación del Macintosh, el primer ordenador asequible y fácil de manejar sin necesidad de saber informática: era la realización del sueño que acariciaba la industria desde la invención del primer microprocesador (1971). El lanzamiento del Macintosh en 1984 supuso un vuelco en las perspectivas del mercado. Su gran innovación fue una interfaz gráfica de diseño exquisito y amigable que simulaba una mesa de trabajo (el escritorio), y la introducción del ratón para ejecutar las funciones haciendo clic sobre las iconos, ventanas y menús de opciones que se abrían en la pantalla, lo que facilitaba grandemente la interacción entre el usuario y el ordenador: dejaba de ser necesario comprender, memorizar e introducir a través del teclado multitud de comandos esotéricos, de modo que hasta un niño podía utilizarlo. En este sentido, Jobs realizó una gran contribución a la introducción de los ordenadores personales en la enseñanza.

En 1981, el más fuerte competidor de Apple, IBM, había sacado al mercado su primer ordenador personal, copiando en buena parte las especificaciones del Apple II que la propia Apple, de forma un tanto ingenua, había hecho públicas. Con el ánimo de mantener la competitividad de su empresa, Steve Jobs decidió reclutar para la dirección de Apple al entonces presidente de la conocida multinacional de refrescos Pepsi, John Sculley, sin imaginar que éste acabaría echándole de su propia empresa. El estilo de Sculley, un ejecutivo de la vieja guardia, chocaba claramente con la rebeldía y las maneras heterodoxas de Jobs.

  
Steve Jobs, John Sculley y Stephen Wozniak en la presentación del Macintosh (San Francisco, 1984)

Al mismo tiempo empezaron los problemas entre Jobs y Wozniak, relegado a un segundo plano tras un accidente, aunque, según otras versiones, el deterioro de sus relaciones se debió al difícil carácter de Jobs, tachado en medios informáticos de "tirano carismático". El resultado de ambos conflictos personales fue que Wozniak se marchó de Apple en 1985, año en que fueron despedidos mil doscientos empleados a raíz de una amplia reestructuración en la empresa, y Jobs dimitió para emprender en solitario una nueva andadura empresarial.

**NeXT Computer y Pixar**

Steve Jobs fundó una nueva compañía informática, NeXT Computer (1985), y a continuación compró al director cinematográfico estadounidense [George Lucas](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/l/lucas_george.htm), por diez millones de dólares, la división de animación de la productora del cineasta, Lucasfilm Limited. Así nacieron en 1986 los Estudios de Animación Pixar, centrados en la producción por ordenador de películas de dibujos animados; tan sólo tres años después, una de las películas realizadas por los estudios, *Tin Toy* (1988), mereció el Oscar de la Academia al mejor cortometraje animado.

En 1989, NeXT Computer lanzó su primer ordenador, repleto de funciones extraordinarias, pero que no resultó rentable por su elevado precio y su incompatibilidad con la mayoría de los sistemas existentes en el mercado. Finalmente, el visionario Jobs cerró la división de ordenadores en 1993, con el mérito de haber creado el aparato con el que el programador británico Tim Berners-Lee ideó la World Wide Web, que sería la base del desarrollo y popularización de Internet.

  
En su etapa en NeXT Computer (1989)

Mejor iban las cosas en Pixar: con el apoyo de Disney Motion Pictures, la megaproductora del imperio que fundara [Walt Disney](https://www.biografiasyvidas.com/monografia/disney/), el estudio lanzó *Toy Story*(1995), una producción que forma ya parte de la historia del cine por ser el primer largometraje realizado íntegramente por ordenador. La película fue un éxito de taquilla y obtuvo un Oscar de la Academia de Hollywood. El siguiente gran éxito de Pixar fue*Bichos, una aventura en miniatura* (1998), al que seguirían nuevos títulos memorables, como *Monsters, Inc.* (2001) y *Buscando a Nemo* (2003).

Su antigua empresa, en cambio, atravesaba momentos difíciles. Desde principios de los 80, los llamados PC clónicos (ordenadores personales compatibles con los de IBM) copaban el mercado gracias su bajo coste. Con Jobs al frente, Apple había logrado capear el temporal gracias al ya citado Macintosh (1984): su intuitiva interfaz gráfica fácilmente manejable mediante el ratón era claramente superior al MS-DOS, [el sistema operativo](https://www.biografiasyvidas.com/tema/sistema_operativo.htm) de Microsoft que llevaban los clónicos, y justificaba, junto con otras virtudes, su elevado precio.

Pero cuando Microsoft lanzó las primeras versiones del sistema operativo Windows (Windows 3.1 en 1992, Windows 95 en 1995), Apple perdió uno de sus principales argumentos de venta. Un PC clónico equipado con Windows y ratón era tan fácil de usar como el Macintosh, y mucho más barato. A juicio de casi todos los expertos, Windows era un plagio de la interfaz del Macintosh; así lo entendió Apple, que de inmediato se enzarzó en demandas y pleitos contra la Microsoft de [Bill Gates](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/g/gates.htm). La enemistad entre dos personalidades tan contrapuestas como el hipercreativo Steve Jobs y el funcionarial Bill Gates sería el tema de una película televisiva titulada *Piratas del Silicon Valley*, producida en 1998 por la cadena TNT.

**De nuevo en Apple**

Derrotada en sus pleitos contra Microsoft y sumergida en una profunda crisis, en diciembre de 1996 Apple decidió comprar NeXT Computer, lo que supuso la vuelta de Steve Jobs a la empresa por él fundada con un cargo de asesor interino (por el que Jobs, voluntariamente, no recibía ningún salario). Nueve meses después, la dimisión del presidente de Apple encumbró nuevamente a Jobs al frente de la compañía. En agosto de 1997, un mes antes de su nombramiento como presidente provisional de Apple, Jobs anunció un acuerdo con la corporación rival, Microsoft, que decidió invertir 150 millones de dólares en Apple. Las dos compañías acabaron comprendiendo que se necesitaban y se complementaban, pues Microsoft era el principal fabricante de programas para Macintosh, y Apple uno de los principales testigos en el juicio antimonopolio que la justicia norteamericana había incoado contra la empresa de Bill Gates.

Durante esta segunda etapa en Apple, en la que se mantendría como director ejecutivo hasta 2009, Steve Jobs continuó en su línea rompedora, impulsando productos decididamente innovadores. Visto en perspectiva, no hay duda de que acertó en sus planteamientos. Cuando Jobs asumió de nuevo la presidencia de Apple en septiembre de 1997, la batalla parecía perdida; en 2012, un año después de su muerte, Apple se había convertido en la empresa más valiosa del mundo: la cotización global de sus acciones en bolsa rozaba los seiscientos mil millones de dólares.

En 1998, justo un año después de su regreso, Steve Jobs volvió a revolucionar el mercado informático con el lanzamiento del iMac, un ordenador compacto integrado en el monitor, que además de su espectacular diseño vanguardista estaba preparado para navegar por Internet. Su éxito de ventas colocó a Apple nuevamente entre los cinco mayores fabricantes de ordenadores personales de Estados Unidos y acarreó una revalorización del 50% de las acciones de la compañía. Nuevas versiones del iMac, con mayor potencia y cada vez más sofisticadas prestaciones y diseño, seguirían apareciendo en los años siguientes, con gran aceptación entre su legión de usuarios incondicionales.

Como si el mundo del ordenador personal se le hubiera quedado pequeño, Jobs pasó pronto a desplegar su inagotable inventiva en otros ámbitos, conjugando como siempre había hecho las novedosas funcionalidades con la máxima simplicidad de uso y elegantes diseños minimalistas. El primero fue la música digital: en 2001 desembarcó en el sector musical con un reproductor de audio de bolsillo, el iPod, y dos años después creó la tienda musical iTunes, que lideró de inmediato la venta de música en línea y sigue manteniendo su posición dominante. Desgraciadamente, sus problemas de salud lo obligaron a apartarse temporalmente de su trabajo en 2004, año en que fue tratado de un cáncer de páncreas.

  
Steve Jobs en la presentación del iPhone (2007)

En 2007 presentó el iPhone, primero de la familia de teléfonos inteligentes de alta gama producida por Apple. Declarado "invento del año" por la revista *Time*, su pantalla táctil integraba un teclado de orientación tanto vertical como horizontal, e incorporaba una cámara fotográfica de tres megapíxeles, un lector de música (con las mismas funciones que un iPod) y un navegador de Internet. Inicialmente contaba con un número reducido de aplicaciones, proporcionadas por Apple, pero la demanda de más programas por parte de los usuarios originó la creación de la App Store en julio de 2008, una tienda de aplicaciones donde todo tipo de desarrolladores podían vender software diseñado para los iPhone y demás dispositivos fabricados por la compañía.

Las novedosas prestaciones del iPhone fueron pronto imitadas, pero sólo otro gran gigante del sector, Google ([Sergei Brin y Larry Page](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/brin.htm)), presentó batalla al liderazgo de Apple lanzando ese mismo año Android, un sistema operativo para móviles. La historia se repetía: el iPhone llevaba integrado su propio sistema operativo, el iOS, y gracias al desarrollo de Android, que acabaría por imponerse casi como estándar entre los restantes fabricantes, Google logró evitar que una probable hegemonía de Apple amenazase su posición dominante en [Internet](https://www.biografiasyvidas.com/tema/internet.htm), pues era sabido que, en un futuro muy próximo, la mayor parte de conexiones a Internet se efectuarían desde dispositivos móviles.

En 2009, año en que hubo de someterse a un trasplante de hígado, Steve Jobs delegó la mayor parte de sus responsabilidades en Timothy Cook. Pero ni siquiera el visible deterioro de su salud lograría reducir su entrega al trabajo y su afán innovador. Con su creatividad intacta, todavía en 2010 sorprendió al mundo con el iPad, un híbrido de tableta y teléfono móvil; una ligera y delgadísima pantalla táctil de 9,7 pulgadas contenía en su parte posterior la potencia de procesamiento y todas las prestaciones de un ordenador portátil, sin necesidad de teclado ni ratón. Steve Jobs presentó la segunda versión, el iPad 2, en marzo de 2011, en la que sería una de sus últimas apariciones en público. El 5 de octubre de 2011, a los 56 años de edad, falleció en su casa de Palo Alto, víctima del avance del cáncer que le había sido detectado en 2003.

Estudio

Donde vive

Como es el clima

### Infancia

**Steven Paul Jobs**, más conocido como **Steve Jobs**, nació un 24 de febrero de 1955. Sus padres biológicos fueron **Joanne Carole Schieble** y **Abdulfattah Jandali** (de origen sirio), quienes lo dieron en adopción después de su nacimiento. Al parecer decidieron la adopción por ser dos jóvenes estudiantes universitarios que no estaban casados por aquel tiempo, algo que no se veía bien en la sociedad puritana de su época (aunque más tarde llegaron a estar casadas durante unos años dando a luz a [**Mona Simpson**](http://appleweblog.com/2011/03/tgif-por-que-steve-jobs-es-tio-de-homer-simpson), hermana biológica de Steve).

Joanne buscaba un matrimonio con cierto nivel y con estudios superiores pero lo único que encontró fue un matrimonio de clase media-baja de la bahía de San Francisco. El matrimonio que acogió a Steve fueron **Paul y Clara Jobs** quienes llegaron a adoptar una segunda hija llamada Patty en 1958. Aunque en un principio Joanne fue reticente a esta adopción, finalmente consintió bajo la promesa de la nueva pareja de que darían estudios superiores a su hijo.

**Paul Jobs** trabajaba como maquinista, aunque su hobbie consistía en reparar coches, la idea es que, como más tarde dijo Steve, a su padre adoptivo le encantaba hacer cosas con las manos y es algo que el joven copió en las primeras etapas de su vida como luego veremos. Clara en cambio era contable y su verdadero nombre era Hagopian porque era de origen armenio. Ambos murieron hace unos años y son los únicos padres que **Steve Jobs** reconoció como tales, negando ese derecho a sus progenitores reales con los que nunca llegó a tener una buena relación. No es así en el caso de **Mona Simpson**, con la que ha mantenido una relación cordial desde que la conoció, ya en la edad adulta.

Aunque durante su infancia vivieron en la ciudad de San Francisco, a la edad de 6 años la familia se decidió trasladar a Mountain View (donde actualmente están los cuarteles generales de Google) en un momento en que empezaban a aparecer en aquella zona multitud de empresas dedicadas a la electrónica, un área que acabaría convirtiéndose en el área de Silicon Valley.

### Juventud

Durante su juventud, [**Steve Jobs**](http://appleweblog.com/tag/steve-jobs) asistió a las escuelas Cupertino Junio High School y a Homestead High School en Cupertino, Cailfornia, ciudad que más tarde se convertiría en sinónimo de [**Apple**](http://appleweblog.com/tag/apple). Luego del horario escolar, él solía asistir a conferencias y clases en Hewlett-Packard Company, en Palo Alto, también en California. Tiempo más tarde consiguió un trabajo de verano en esta empresa, donde conoció a otro personaje emblemático de la tecnología y de la famosa manzana: **Steve Wozniak**.

En 1972, Jobs se graduó de la escuela superior y comenzó a cursar estudios en Reed College, en Portland, Oregon. Como muchos de nosotros conocemos gracias a su famosa conferencia en la Universidad de Stanford, Jobs abandonó estos estudios luego de un semestre pero siguió asistiendo como oyente a aquellas clases que consideraba interesantes, por curiosidad y por amor al aprendizaje. Durante esos años, los que él llamó algunos de los años más maravillosos y apasionantes de su vida, Jobs dormía en el piso de las habitaciones de sus amigos, juntaba tapas de botellas de refrescos para cambiarlas por dinero, y asistía al templo Hare Krishna una vez a la semana para poder tener una comida decente. En adición, es en este momento cuando conoce la caligrafía (gracias a una de las clases a las que asistió por curiosidad), un elemento, una característica que años después se traduciría en un pilar estético y en una marca distintiva de Apple.

Más tarde, en el otoño de 1974, **Steve Jobs** volvió a California donde comenzó a juntarse con Wozniak en las reuniones de Homebrew Computer Club, y en este momento también aceptó un trabajo como técnico en Atari (la popular compañía de video juegos) con un objetivo en mente: ahorra dinero y viajar a un retiro espiritual en la India, algo que finalmente logró. No se conocen demasiados detalles sobre esta etapa de su vida, sin embargo, es posible decir que se convirtió al budismo, que experimentó con LSD, y que describió esta etapa como uno de las dos o tres cosas más importantes que jamás hizo.

### Fundación y Expansión de Apple

El año 1976 es clave, no sólo para [**Steve Jobs**](http://appleweblog.com/tag/steve-jobs) sino también para Apple, más particularmente porque en este momento nació la compañía de la manzana. Dicho de otro modo, en el garaje de una casa, Jobs, Wozniak, y **Ronald Wayne**, fundaron Apple. Más tarde, recibieron financiación por parte de **Mike Markkula** pero lo importante de este momento fue **la creación y el lanzamiento de Apple I**, la primera verdadera computadora hogareña. Jobs comenzó a mostrarse como líder desde aquel entonces: empujo el desarrollo de los equipos Mac y entendió hacia donde debía ir el futuro. Es decir, ya desde esta temprana etapa de la compañía, **Steve Jobs** se mostró como un gran líder y visionario, algo que, inesperadamente, tendría un impacto negativo.

Hacia 1978, Apple estaba expandiéndose y necesitaba de más personas, de más profesionales capacitados que asuman diferentes roles para su funcionamiento. A partir de este momento, se contrató personal y entre estas personas es posible destacar a **Mike Scott** de National Semiconductors, quien asumió el rol de CEO en algunos de los años más difíciles de la empresa. Más tarde, en 1983, Steve convenció a **John Sculley** para que abandone Pepsi-Cola y se una a Apple. Sobre esto, es inevitable recordar la siguiente frase que se le atribuye a Jobs:

*“¿Quieres vender agua azucarada por el resto de tu vida o quieres venir conmigo y cambiar el mundo?”*

Para muchos, los siguientes años de [**Apple**](http://appleweblog.com/tag/apple) fueron maravillosos: se lanzó [la famosa publicidad del Super Bowl titulada “1984”](http://appleweblog.com/2009/01/1984) y Steve presentó el Macintosh a un público tremendamente exaltado y entusiasta. Este fue el **primer pequeño ordenador con interfaz gráfica que tuvo éxito comercial**. Ahora bien, como adelanté hace instantes, para muchos estos años de Apple fueron maravillosos pero no lo serían del todo para [**Steve Jobs**](http://appleweblog.com/tag/steve-jobs). Descrito por algunos como una persuasivo y carismático director, para otros empleados Jobs era un manager temperamental y errático. Con el tiempo, hacia finales de 1984, la relación entre Jobs y Sculley se deterioró, y a finales de mayo de 1985 (luego de una lucha de poderes internos, de una estrategia por conseguir aliados y seguidores) Sculley despidió a Jobs. En simple español, **el fundador de Apple fue echado de la compañía que él creó**. Muchísimos años más tarde, en una mezcla de reflexiones que fusionaban optimismo y un análisis de su trayectoria, Jobs confesó que haber sido despedido de su compañía **fue lo mejor que podría haberle sucedido**. Algunos recordarán la siguiente frase también presente en el discurso de Stanford:

*“La pesadez de ser exitoso fue reemplazada por la liviandad de ser un principiante otra vez, menos seguro de todo. Me liberó para entrar en uno de los periodos más creativos de mi vida.”*

Valga aclarar que esto no fue el discurso de una persona orgullosa, intentando esconder la vergüenza y el fracaso sino todo lo contrario: como veremos a continuación, a partir de este momento, Jobs entró en uno de los periodos más creativos de su vida.

### Nacimiento de NeXT y Pixar

En ocasiones anteriores en **AppleWeblog** hemos [hablado sobre NeXT](http://appleweblog.com/2011/08/next-la-empresa-de-jobs-que-sento-las-bases-de-mac-os-x) y Pixar, sin embargo, siempre es bueno volver y refrescar la memoria. Luego de su forzada partida de Apple, **Steve Jobs fundó NeXT Computer**, otra compañía de informática, tal vez un poco menos accesible o más apuntada a profesionales, a científicos y académicos, y no al “usuario común”. Aún así, NeXT le permitió a Jobs **desarrollar y experimentar con con nuevas tecnologías**, algunas que sembraron semillas de lo que vendría, de la tecnología que en algunos casos es estándar.

Los que hemos leído o visto entrevistas a **Steve Jobs**, sabemos que fue un hombre obsesivo y un buscador de la perfección estética y funcional. Esto fue muy apreciable en NeXT y, con el tiempo, la compañía pasó a ser una empresa centrada en el desarrollo de software. Un claro ejemplo de ello fue el lanzamiento de NeXTSTEP. Sobre esto, me parece prudente citar a nuestro compañero Dani, quien meses atrás proponía que NeXT y NeXTSTEP influenciaron directamente a Apple y a Mac OS X:

*“Las principales innovaciones que introdujo este nuevo sistema operativo fue el uso de Objective-C como lenguaje de programación, así como que fuera un sistema operativo orientado a objetos, lo que facilitaba enormemente la labor de desarrollar aplicaciones en este entorno, simplificando muchas tareas del programador.Tampoco podemos olvidar su gran motor gráfico, muy por delante del resto de máquinas de su tiempo. Tanto fue el éxito que cosechó este sistema operativo que en 1993 NeXT canceló su división de hardware para centrarse exclusivamente en comercializar el software.”*

Por otro lado, también cabe señalar que en 1986, **Steve Jobs** adquirió una compañía llamada The Graphics Group. Originalmente de la división de gráficos por computadora de Lucasfilm’s, ésta fue comprada por 10 millones de dólares, con 5 millones invertidos como capital, y fue luego trasladada de San Rafael a Emeryville, ambas en California. La intención de esta empresa era convertirse en un desarrollador de hardware de alta tecnología para gráficos pero, tras un par de años de ventas poco rentables, The Graphics Group, mejor conocida como Pixar, fue **contratada por Disney para producir una serie de películas basadas en animación por computadora** (todas ellas co-finanziadas y distribuidas por la compañía del ratón Mickey).

Fue así como, probablemente sin saberlo de antemano o sin saberlo del todo, **Steve Jobs marcó un momento en la historia del cine**: en 1995 se lanzó Toy Story, aclamada por el público y la crítica, y en los próximos 15 años se lanzaron otros famosos títulos como A Bug’s Life en 1998, Monsters, Inc. en 2001, Finding Nemo en 2003, WALL-E en 2008, y Up en 2009 (entre muchas otras más). Además, cabe destacar que muchas de éstas recibieron Premios de la Academia en la categoría de animación. Entonces, para resumir: Steve no sólo revolucionó el mundo de la informática y de los ordenadores sino que además **marcó un antes y un después en el universo del cine y de la animación**.

### Vuelta a Apple

Existe un refrán o un dicho popular (¿o era acaso una canción de Tango?) que afirma que siempre se vuelve al primer amor. No creo que esto sea realmente así pero el caso de [**Steve Jobs**](http://appleweblog.com/tag/steve-jobs) parece ser, de algún modo, un ejemplo de ello. Otros dirán que tiene que ver con “las vueltas de la vida” y con el karma, y cualquiera fuere el caso, la situación fue básicamente la siguiente: en 1996 Apple anunció que compraría a NeXT por $429 millones de dólares. Apple compró NeXT. **Steve Jobs volvió a ser parte de Apple**.

Con el tiempo, y hacia septiembre de 1997, Jobs fue nombrado CEO temporal de [**Apple**](http://appleweblog.com/tag/apple), y en 1998, determinado a devolverle la rentabilidad a la compañía de Cupertino, decidió acabar con una serie de proyectos como Newton, Cyberdog, y OpenDoc. Estrechamente relacionado con esto, algunas anécdotas comentan que en los meses posteriores los empleados temían cruzarse con Steve en los pasillos y en el elevador por miedo a ser despedidos. Dejando lo anecdótico y, tal vez, lo humorístico de lado, la vuelta de Jobs y el lanzamiento del iMac y de otros productos, fue sinónimo de un incrementó significativo en las ventas de Apple. Cabe señalar, por otro lado, que **no fue hasta el año 2000 que Jobs dejó de lado el título “temporal” y se convirtió oficialmente en CEO de la compañía** de Cupertino.

### Años Recientes y Actualidad

Poco hay por decir que desconozcamos sobre Apple en los últimos años: **Steve Jobs**la llevó adelante con gran determinación y visión, y su liderazgo como CEO fue sinónimo de grandes éxitos. Dicho de otro modo, a partir de este momento, manteniendo la funcionalidad y la estética como pilares, [**Apple**](http://appleweblog.com/tag/apple) creció enormemente. No sólo se perfeccionaron equipos como el iMac y se repensaron los portátiles como los Macbook y el MacBook Air, sino que además **derribaron paradigmas y se reestructuró al mundo y a la forma en que consumimos información y contenidos digitales**, gracias a dispositivos como el iPad, el iPhone, y el iPad. Dicho de otro modo, con el lanzamiento del iPod y con la presentación de la tienda musical de iTunes, **Steve Jobs** y Apple lograron revolucionar (y revivir) a la industria musical, inestable a partir de conflictos como el famoso caso de Napster. Aplicando esta misma idea, esta misma fórmula, Apple logró impulsar el mundo del desarrollo y del software gracias a la introducción del iPod Touch, del iPhone, del iPad, y de la App Store. Dicho de otro modo, **el mundo que hoy conocemos, multi-táctil, de dispositivos móviles y de tablets, es en gran medida gracias a él**.

En cuanto a su vida personal, y probablemente la razón que me tiene a mi escribiendo y a ustedes leyendo, recordarán que [**Steve Jobs**](http://appleweblog.com/tag/steve-jobs) fue diagnosticado con cáncer de páncreas. Originalmente, una sentencia de muerte inmediata, tras una serie de estudios médicos se descubrió que era un tipo de cáncer muy raro que podía ser operado. Se llevó adelante esta cirugía y Steve “volvió a nacer”. Ahora bien, **su condición de salud a partir de este momento se caracterizó por ser inestable e incierta**: desde este momento y en un par de ocasiones, Jobs debió dar un paso al costado y tomarse licencia médica para poder darle un descanso a su cuerpo. Estrechamente relacionado con esto, el pasado mes de agosto, Jobs presentó su [renuncia como CEO de Apple](http://appleweblog.com/2011/08/steve-jobs-deja-su-cargo-como-ceo-de-apple-pero-seguira-en-la-junta), **Tim Cook** tomó su lugar, y él mantuvo el puesto de presidente de la Junta de Directores.

Las últimas 48 horas han sido realmente caóticas y abrumadoras. Como muchos sabrán, el día de ayer la compañía con base en Cupertino anunció, entre otras cosas, el [lanzamiento del iPhone 4S](http://appleweblog.com/2011/10/iphone-4s-nace-el-nuevo-asistente-personal), del servicio iCloud, y de iOS 5. Un día más tarde, su sitio web publicó la imagen de Steve, revelando que el padre de [**Apple**](http://appleweblog.com/tag/apple) ha muerto. Un golpe inesperado para todo el mundo.

Es prácticamente imposible medir la influencia de **Steve Jobs** y de su muerte, es imposible predecir cómo afectará al mundo, pero decir que será una enorme ausencia es una certeza. Al enterarme de esta noticia inmediatamente pensé “¿qué será del futuro de [**Apple**](http://appleweblog.com/tag/apple) ahora?” pero luego, tras hablar por teléfono con un amigo, entendí algo más: ¿qué será de la tecnología, del mundo entero ahora? Suena exagerado, lo sé, pero me cuesta pensar en otros hombres en el mismo rubro, en el mismo área de trabajo, con la misma visión, con el mismo talento, y con la misma capacidad. Y, en este mar de pensamiento confusos, a medida que busco acomodar mis ideas y mis sentimientos, escucho el cooler de mi MacBook y a mi iPhone vibrar. Steve Jobs no murió y jamás lo hará, vive eternamente en cada uno de nuestros equipos y dispositivos.

Cuando las palabras son tantas pero nunca tan precisas y abarcadoras, sólo resta decir “gracias”. **Gracias Steve**.

# Clima de California

[Ir a la navegación](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#mw-head)[Ir a la búsqueda](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#p-search)

[](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:GGB_in_fog_2007_edit.jpg)

[Puente Golden Gate](https://es.wikipedia.org/wiki/Puente_Golden_Gate) en la niebla.

El **clima de**[**California**](https://es.wikipedia.org/wiki/California) varia considerablemente, desde [árido](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_%C3%A1rido) a [subártico](https://es.wikipedia.org/wiki/Sub%C3%A1rtico), dependiendo de la [latitud](https://es.wikipedia.org/wiki/Latitud), [elevación](https://es.wikipedia.org/wiki/Elevaci%C3%B3n), y proximidad a la costa. Las partes costeras y del sur del estado tienen un [clima mediterráneo](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_mediterr%C3%A1neo), con algunas lluvias en invierno y veranos secos. La influencia del [océano](https://es.wikipedia.org/wiki/Oc%C3%A9ano) generalmente modera las temperaturas extremas, creando un invierno frío y substancialmente veranos calientes, especialmente a lo largo de las zonas costeras.



## Índice

* [1Rango de temperaturas](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#Rango_de_temperaturas)
* [2Precipitación](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#Precipitación)
* [3Vientos de Santa Ana](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#Vientos_de_Santa_Ana)
* [4Véase también](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#Véase_también)
* [5Referencias](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#Referencias)
* [6Enlaces externos](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#Enlaces_externos)

## Rango de temperaturas[[editar](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Clima_de_California&action=edit&section=1)]

A corta distancia de las costas, las frías [corrientes de California](https://es.wikipedia.org/wiki/Corriente_de_California), enriquecido por la [surgencia](https://es.wikipedia.org/wiki/Surgencia) de las frías aguas superficiales, y a menudo crea [neblinas](https://es.wikipedia.org/wiki/Neblina) de verano cerca de la costa, creando un moderado [clima oceánico](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_oce%C3%A1nico) ([Clasificación climática de Köppen](https://es.wikipedia.org/wiki/Clasificaci%C3%B3n_clim%C3%A1tica_de_K%C3%B6ppen) *Cfb*) en la costa norte y un moderado [clima mediterráneo](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_mediterr%C3%A1neo) (Köppen *Csb*) desde el [cabo Mendocino](https://es.wikipedia.org/wiki/Cabo_Mendocino) hacia el sur. Más al interior, el clima se vuelve más [continental](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_continental), y al mismo tiempo [semi-árido](https://es.wikipedia.org/wiki/Semi-%C3%A1rido) (*BSK* Köppen), con inviernos fríos y notablemente veranos más cálidos. Las áreas bajas de los valles, especialmente en el [Valle Central](https://es.wikipedia.org/wiki/Valle_Central_de_California), tienen un clima mediterráneo caliente (Köppen *CsA*), con temperaturas [subtropicales](https://es.wikipedia.org/wiki/Subtropical), pero con una estación seca de verano muy bien definida.

[](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Redwood_and_people.jpg)

Turistas en el [Parque nacional Redwood](https://es.wikipedia.org/wiki/Parque_nacional_Redwood).

El gradiente de temperatura entre la costa y las zonas bajas de los valles en sur es de aproximadamente 7 °F (4 °C) en invierno (siendo la costa más caliente) y en el verano de aproximadamente 25 °F (14 °C) (siendo el interior más caliente). La diferencia de temperatura cambia dramáticamente a medida que uno se acerca más a la costa. Por ejemplo, el promedio diario de las temperaturas más altas en [San Francisco](https://es.wikipedia.org/wiki/San_Francisco,_California) en julio y agosto es de 68 °F (20 °C), y en [Walnut Creek](https://es.wikipedia.org/wiki/Walnut_Creek_(California)), entre 20 millas (32 km) en el interior, el promedio diario de las temperaturas más altas entre julio y agosto es de 87 °F (31 °C); por lo que la temperatura gana un grado (Fahrenheit) por milla.[1](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#cite_note-1)​ En el sur, el promedio es aproximadamente 4 °F y 23 °F (2 °C y 13 °C). En la costa de [Santa Mónica](https://es.wikipedia.org/wiki/Santa_M%C3%B3nica_(California)), la temperatura promedia más alta en agosto es de 91 °F (33 °C), mientras que en [Burbank](https://es.wikipedia.org/wiki/Burbank_(California)), es aproximadamente 10 millas (16 km) tierra adentro, la temperatura promedio alta en agosto es de 98 °F (37 °C); un aumento de temperatura de un grado por milla.[2](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_California#cite_note-2)​ En sus extremos, entre [Santa Bárbara](https://es.wikipedia.org/wiki/Santa_B%C3%A1rbara_(California)) y el [valle de la Muerte](https://es.wikipedia.org/wiki/Valle_de_la_Muerte) hay una diferencia de temperatura de 4 °F y 35 °F (2 °C y 20 °C). El extremo suroeste, alrededor de [San Diego](https://es.wikipedia.org/wiki/San_Diego_(California)), tiene un clima estepario semi-árido (Koppen *BSh*) con inviernos secos. En [San Bernardino](https://es.wikipedia.org/wiki/San_Bernardino_(California)) las temperaturas de invierno llegan hasta 30 °F (-1 °C) y en los veranos tan altas como 109 °F (43 °C) ya que está a 50 millas (80 km) tierra adentro del océano Pacífico en el sur de California.

Las regiones del sureste tienen un [clima árido](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_%C3%A1rido) (Koppen *BWh*), en la cual las temperaturas en el norte tienden a ser un poco más templado árido (Koppen *BWk*). En la parte norte del [desierto de Mojave](https://es.wikipedia.org/wiki/Desierto_de_Mojave) en el lado este del [valle de la Muerte](https://es.wikipedia.org/wiki/Valle_de_la_Muerte), es considerada como el punto más caliente del [Hemisferio Occidental](https://es.wikipedia.org/wiki/Hemisferio_Occidental). Es muy común que las temperaturas durante el verano en el valle lleguen hasta 120 °F (49 °C). La temperatura más alta del hemisferio occidental, 134 °F (57 °C), fue registrada en el Valle de la Muerte el [10 de julio](https://es.wikipedia.org/wiki/10_de_julio) de [1913](https://es.wikipedia.org/wiki/1913). Las temperaturas de 130 °F (54 °C) o más altas han sido registradas recientemente, empezando desde el 2005. El promedio de 24 horas de las temperaturas de julio en el Valle de la Muerte es de 101 °F (38 °C) (promedios de 1961–1990).

## Precipitación[[editar](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Clima_de_California&action=edit&section=2)]

*Véase también:*[Precipitaciones climatólogicas de Estados Unidos](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Precipitaciones_climat%C3%B3logicas_de_Estados_Unidos&action=edit&redlink=1)

[](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:EmeraldBay_LakeTahoe.jpg)

Verano en Sierra Nevada en el [lago Tahoe](https://es.wikipedia.org/wiki/Lago_Tahoe).

[](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Leadbetter_beach.jpg)

Clima mediterráneo en [Santa Bárbara](https://es.wikipedia.org/wiki/Santa_B%C3%A1rbara_(California)).

Los vientos del oeste del océano también traen [humedad](https://es.wikipedia.org/wiki/Humedad) y la parte septentrional del estado generalmente recibe cantidades más altas de precipitaciones que el sur. Las cordilleras de California influyen también en el clima: la humedad cargada de aire del oeste se enfría, al ascender de las montaña, disminuyendo la humedad; las zonas más lluviosas del estado son las laderas occidentales de las montañas. El noroeste de California tiene un clima templado con una precipitación de 15 pulgadas (380 mm) a 50 pulgadas (1300 mm) por año. Algunas zonas de la costa del bosque de Redwood reciben más de 100 pulgadas (2500 mm) de precipitación por año.

El valle Central tiene una amplia gama de precipitaciones. La parte norte del valle Central recibe sustancialmente una mayor precipitación de tormentas durante el invierno que llegan hasta el [Pacífico Noroeste](https://es.wikipedia.org/wiki/Pac%C3%ADfico_Noroeste), mientras que las regiones del sur del valle Central son zonas con un clima casi desértico debido a la falta de precipitaciones. Algunas partes del Valle de vez en cuando se llena de espesa niebla (conocida localmente como «[niebla de Tule](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Niebla_de_Tule&action=edit&redlink=1)»).

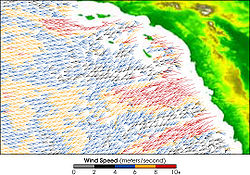
Las altas montañas, incluyendo a [Sierra Nevada](https://es.wikipedia.org/wiki/Sierra_Nevada_(Estados_Unidos)), la [cordillera de las Cascadas](https://es.wikipedia.org/wiki/Cordillera_de_las_Cascadas) y los [Alpes Trinity](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Alpes_Trinity&action=edit&redlink=1), tienen un [clima de montaña](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_de_monta%C3%B1a) con [nieve](https://es.wikipedia.org/wiki/Nieve) en invierno y de leve a calor moderado en verano. Las estaciones de esquí del [lago Tahoe](https://es.wikipedia.org/wiki/Lago_Tahoe), [lagos Mammoth](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Lagos_Mammoth&action=edit&redlink=1) y la [Montaña Shasta](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Mt._Shasta&action=edit&redlink=1) que a menudo reciben 10 pies (3,048 m) de nieve en una estación, y algunos años, reciben más – por lo que muchas personas llegan a esquiar para el [Cuatro de Julio](https://es.wikipedia.org/wiki/Cuatro_de_Julio).

En el lado este de las montañas secas está una [sombra orográfica](https://es.wikipedia.org/wiki/Sombra_orogr%C3%A1fica). Las regiones con un [clima desértico](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima_des%C3%A9rtico) de california colindan al este con Sierra Nevada y las [cordilleras Transversas](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Cordilleras_Transversas&action=edit&redlink=1) del Sur de California y las [cordilleras Peninsulares](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Cordilleras_Peninsulares&action=edit&redlink=1). Las zonas bajas desérticas al este de las montañas del sur de California, incluyendo a los valles de Imperial y de Coachella y las zonas bajas del [río Colorado](https://es.wikipedia.org/wiki/R%C3%ADo_Colorado), son parte del [desierto de Sonora](https://es.wikipedia.org/wiki/Desierto_de_Sonora), con veranos calurosos e inviernos casi congelantes, la mayor elevación de los desiertos [oriente de California](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Oriente_de_California&action=edit&redlink=1), incluyendo al [desierto de Mojave](https://es.wikipedia.org/wiki/Desierto_de_Mojave), [valle de Owens](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Valle_de_Owens&action=edit&redlink=1) y la [meseta Modoc](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Meseta_Modoc&action=edit&redlink=1), son parte de la región de la [Gran Cuenca](https://es.wikipedia.org/wiki/Gran_Cuenca), Con veranos calurosos e inviernos fríos. Durante los meses de verano, especialmente a principio de julio y de septiembre, la región se ve afectada por el [monzón de México](https://es.wikipedia.org/wiki/Monz%C3%B3n) (también denominado como «monzón suroeste»), que impulsa la humedad del Pacífico tropical, al [golfo de California](https://es.wikipedia.org/wiki/Golfo_de_California) o del [golfo de México](https://es.wikipedia.org/wiki/Golfo_de_M%C3%A9xico) a los desiertos, provocando brevemente, pero a menudo tormentas torrenciales, sobre todo en los terrenos montañosos.

A pesar de su larga línea costera, California no es vulnerable a los [ciclones tropicales](https://es.wikipedia.org/wiki/Cicl%C3%B3n_tropical). Debido a las frías [corrientes de California](https://es.wikipedia.org/wiki/Corriente_de_California) del Norte del Pacífico y también que las tormentas tienden a "dirigirse" al oeste, California sólo ha sido tocada por una [tormenta tropicals](https://es.wikipedia.org/wiki/Tormenta_tropical) en su historia, una tormenta que llegó a las costas en 1939 y dejó caer grandes precipitaciones en el área de [Los Ángeles](https://es.wikipedia.org/wiki/Los_%C3%81ngeles) y los desiertos, provocados por el [Huracán Nora (1997)](https://es.wikipedia.org/wiki/Hurac%C3%A1n_Nora_(1997)).

## Vientos de Santa Ana[[editar](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Clima_de_California&action=edit&section=3)]

*Artículo principal:*[Vientos de Santa Ana](https://es.wikipedia.org/wiki/Vientos_de_Santa_Ana)

[](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:SantaAnaWinds_QuikSCAT_2002feb.jpg)

[QuikSCAT](https://es.wikipedia.org/wiki/QuikSCAT) imagen que muestra la velocidad de los vientos de Santa Ana(m/s).

El viento de Santa Ana es un tipo de [viento föhn](https://es.wikipedia.org/wiki/Efecto_foehn), resultado de la [presión del aire](https://es.wikipedia.org/wiki/Presi%C3%B3n_atmosf%C3%A9rica) formado en elevadas altitudes de la Gran Cuenca entre Sierra Nevada y las [Montañas Rocosas](https://es.wikipedia.org/wiki/Monta%C3%B1as_Rocosas). Esta masa de aire se vuelca por la Gran Cuenca y es empujada por la gravedad hasta la tierra baja que la envuelve. El aire circula en el sentido de las agujas del reloj alrededor del área de elevada presión, con lo cual atrae vientos del este y nordeste hasta California del sur (el inverso de los vientos del oeste característicos de la latitud).

Se suele decir a menudo que el aire es calentado y secado a medida que pasa a través del desierto de Mojave y el [desierto de Sonora](https://es.wikipedia.org/wiki/Desierto_de_Sonora), pero de acuerdo con los meteorólogos esto es un error. Los vientos de Santa Ana normalmente se forman durante el otoño y comienzos de la primavera cuando los vientos en las regiones elevadas del desierto de Mojave o el de Sonora son templados o incluso fríos, aunque pueden formarse en cualquier momento del año. El aire se calienta mientras es comprimido durante su descenso. Mientras el aire ya ha sido secado por la subida orográfica previa al alcance de la Gran Cuenca, la humedad relativa del aire declina rápidamente a medida que desciende y se calienta en sus estadios finales a medida que pasa a través de las cordilleras transversales y las cordilleras peninsulares.

[](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Zaca3.jpg)

Llamas activas en el [incendio de Zaca](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Incendio_de_Zaca&action=edit&redlink=1), el peor incendio en California.

El aire es entonces forzado a ir hacia abajo de las pendientes de la montaña y hacia fuera hacia la costa del [Pacífico](https://es.wikipedia.org/wiki/Oc%C3%A9ano_Pac%C3%ADfico); la masa de aire se calienta más aún por la compresión física a medida que cae en altitud antes de alcanzar la cuenca de [Los Ángeles](https://es.wikipedia.org/wiki/Los_%C3%81ngeles), el condado de San Diego y [Tijuana](https://es.wikipedia.org/wiki/Tijuana) ([Baja California](https://es.wikipedia.org/wiki/Baja_California)) a una velocidad típica de 35 nudos. La región costera del Sur de California alcanza su climatología más caliente del año durante el otoño cuando los vientos de Santa Ana soplan. Durante las condiciones de Santa Ana, está típicamente más caliente hacia la costa que en los desiertos y la [humedad](https://es.wikipedia.org/wiki/Humedad) cae en picada a menos del 15%.

A medida que los vientos de Santa Ana pasan por los pasos de montaña pueden alcanzar la fuerza de los huracanes. La combinación de viento, calor, y sequedad convierte el chaparral en un combustible explosivo para los conocidos fuegos que muchas veces arrasan la región. Estos fuegos, estimulados por los vientos de Santa Ana, quemaron 721,791 acres (2,921 km²) en dos semanas durante octubre de 2003.

Aunque los vientos a menudo son de una naturaleza destructiva, pueden tener algunos resultados positivos también. Pueden hacer que el agua fría se eleve desde el fondo del océano hasta arriba, arrastrando muchos nutrientes que en última instancia benefician la pesca. A medida que los vientos soplan sobre el océano, las temperaturas de la superficie del mar caen aproximadamente 4 °C (7 °F), indicando un afloramiento de agua profunda del océano. Las concentraciones de [clorofila](https://es.wikipedia.org/wiki/Clorofila) en la superficie del agua van desde insignificante, en ausencia de vientos, a muy activo a más de 1.5 miligramos por metro cúbico en presencia de los vientos.